

7

PHILOSOPHICAL
FILM
FESTIVAL30/03
07/04
2017Кинотека на Македонија
www.philosophicalfilmfestival.mk**РЕВИЈАЛНА ПРОГРАМА / SPECIAL SCREENINGS**

30.03 (четврток), 19.00

Граѓанинот Кејн (Citizen Kane, 1941), реж. Orson Welles (US), 119 мин.Излагање на тема „Навраќање“ – проф. д-р Љубомир Цуцуловски
Свечено отворање на Филозофски Филмски Фестивал 2017

31.03 (петок), 20.00

Исцеление (The Healing, 2014), реж. Ivan Jović (RS), 90 мин.Мастерклас со Ivan и Монја Jović на тема
„Теологија на филмот – светлописание на филмот ‘Исцеление’“

01.04 (сабота), 20.00

Со вперени камери (Shooting Ourselves, 2016), реж. Christine Cynn (NO/DK/DE), 88 мин.

Q&A со Christine Cynn по проекцијата на филмот

03.04 (понеделник), 20.00

Небо од ванила (Vanilla Sky, 2001), реж. Cameron Crowe (US), 137 мин.Излагање на тема „Фикцијата на киберпанкот како автентично искуство на стварноста“ –
доц. д-р Вангел Ноневски

05.04 (среда), 20.00

Ривија на кратки филмови со проф. д-р Стефан Сидовски, 41 мин.„Контејнер“ (2008), „Полуден револуционер“ (2006), „Raison d'être“ (2015), „Средба“ (2014),
„Големиот оратор“ (2007), „C'est la vie“ (2016), „In Continuo“ (2009)

06.04 (четврток), 20.00

Бранот (The Wave, 2008), реж. Dennis Gansel (DE), 107 мин.Излагање на тема „Бранот: Човечката психологија и авторитарноста“ –
проф. д-р Јасна Котеска

07.04 (петок), 19.00

Прашина (Dust, 2001), реж. Милчо Манчевски (МК), 127 мин.Излагање на тема „Естетиката и насилството. За филмот ‘Прашина’ на Милчо Манчевски“ –
проф. д-р Драган Проле
Свечено затворање на Фестивалот и доделување на наградите

СЕЛЕКЦИЈА НА ДОЛГОМЕТРАЖНИ ФИЛМОВИ

Official Selection of Feature Films

Селектор / Selector: Кирил Трајчев (Kiril Trajchev)



31.03 (петок), 17.00

1. **Аманет** (A Father's Will, 2016), реж. Bakyt Mukul, Dastan Zharpar uulu (KG), 112 мин.

01.04 (сабота), 17.00

2. **Лампедуза** (Lampedusa, 2015), реж. Peter Schreiner (AT), 130 мин.

02.04 (недела), 17.00

3. **Смак** (Smac, 2015), реж. Elias Demetriou (GR), 110 мин.

03.04 (понеделник), 17.00

4. **Бизнис на источен начин** (Eastern Business, 2016), реж. Igor Cobileanski (RO/LT/MD), 87 мин.

04.04 (вторник), 17.00

5. **Вдовицата во црно** (The Widow in Black, 2016), реж. Farzin Kamalinia (IR), 80 мин.

05.04 (среда), 17.00

6. **Сè за луѓето** (All About People. 2016), реж. Giorgi Abashishvili (GE), 72 мин.

06.04 (четврток), 17.00

7. **Бес** (Rage, 2016), реж. Michał Węgrzyn (PL), 82 мин.

СЕЛЕКЦИЈА НА КРАТКОМЕТРАЖНИ ФИЛМОВИ

Official Selection of Short Films

Селектор / Selector: Ана Опачиќ (Ана Орасиќ)



Прв ден / Day 1 (126 min.)

02.04 (недела), 20.00

1. **Ноќта на сите нешта** (The Night of All Things, 2016), реж. Pilar Palomero (ES), 18 мин.

2. **Зуењето на бумбарот** (The Buzzing of a Bumblebee, 2015), реж. Vladimir Beldian (RU), 28 мин.

3. **Пролетна поплава** (Spring Flood, 2015), реж. Jeannice Adriaansens (BE), 27 мин.

4. **Шини** (Rails, 2016), реж. Samuele Alfani (IT), 20 мин.

5. **Случајот** (The Case, 2015), реж. Ивица Димитријевиќ (МК), 10 мин.

6. **Пред крајот** (Before the End, 2016), реж. Jim Phillips (US), 6 мин.

7. **Етикета** (Label, 2017), реж. Amir Lashkari (IR), 13 мин.

Втор ден / Day 2 (122 min.)

04.04 (вторник), 20.00

1. **Водопад** (Waterfall, 2017), реж. Pedro Carcereri (BR), 11 мин.

2. **Денот на шегата** (April Fool's Day, 2016), реж. Apostolis Iliopoulos (GR), 17 мин.

3. **Дом** (The Chamber, 2016), реж. David Doljanica (МК), 21 мин.

4. **Среде пустина** (In the Middle of Desert, 2015), реж. Chaе Han-young (KR), 19 мин.

5. **Софија** (Zsofika, 2014), реж. Maxime-Claude L'Écuyer (CA), 15 мин.

6. **Проклетство** (Damnation, 2015), реж. Marc Nadal (ES), 7 мин.

7. **Лимбо** (Limbo, 2016), реж. Konstantina Kotzamani (GR), 29 мин.